



DN-1901010101061700

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2022

Gujarati : Paper-17

(અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ-૨)

(New Course)

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | ગાંધીયુગીન સાહિત્યના વ્યાવર્તક લક્ષણોનો વિગતે પરિચય આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | ઈ.સ. 1956 પછીના ગુજરાતી સાહિત્યના ગદ્ય પ્રવાહોમાં નવલકથા અને ટૂંકીવાર્તાનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 2 | કવિ, એકાંકીકાર અને વિવેચક ઉમાશંકર જોશીના સાહિત્ય સર્જન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | કવિ અને લોકસાહિત્ય સંપાદક ઝવેરચંદ મેઘાણીના સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 3 | પ્રાદેશિક નવલકથા 'માનવીની ભવાઈ'નું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | 'નિશીથ' કાવ્યસંગ્રહની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. | 14 |
| 4 | અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના 'સોનેટ' કાવ્યસ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ગુજરાતી ભાષામાં 'ખંડકાવ્ય' સ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. | 14 |
| 5 | નીચેનાં '04' પૈકી કોઈપણ '02' પ્રશ્નોના જવાબ આપો. | 14 |
| | (1) આદિવાસી અને લઘુમતી પ્રજાનું સાહિત્ય | |
| | (2) ગુજરાતી સાહિત્યિક સંસ્થાઓ | |
| | (3) અદ્યતન ગુજરાતી કવિતા પ્રવાહ | |
| | (4) 'સત્યના પ્રયોગો' કૃતિલક્ષી પરિચય કરાવો. | |